

RAPPEL : La présente cession est à imprimer en deux exemplaires :

- 1 exemplaire concernant le rendu 1^o phase (à signer et envoyer en même temps que le rendu de la 1^o phase).
- 1 exemplaire pour tous les documents rendus en 2^o phase (à signer et envoyer en même temps que le rendu de la 2^o phase).

CESSION DE DROITS D'AUTEUR

À toutes les équipes candidates au concours Mini maousse 5 :
« *Ma cantine en ville. Réactiver l'espace public. Inventer de nouvelles civilités* ».

Dans le cadre de la promotion du concours Mini maousse 5 « *Ma cantine en ville. Réactiver l'espace public. Inventer de nouvelles civilités* », la Cité de l'architecture et du patrimoine / Institut français d'architecture souhaite pouvoir utiliser les documents que vous aurez rendus ou leurs représentations.

Extrait du règlement : « *Le fait de participer au concours implique l'acceptation de l'ensemble des termes du présent règlement. (...) De plus, les candidats acceptent l'utilisation libre de droits de leurs projets pour toute promotion et communication relative à l'opération Mini maousse 5 et une pleine collaboration avec la Cité de l'architecture et du patrimoine pour en faciliter la promotion.* »

Par votre inscription, vous acceptez de nous céder de manière non exclusive et sans contrepartie financière les droits d'auteur, de reproduction et de représentation résultant de votre contribution graphique au concours.

Par droit de reproduction, il faut entendre :

La fixation matérielle des éléments caractérisant votre contribution qui nous permettra de les communiquer au public, notamment par enregistrement numérique sur site Internet, par impression et photocopie, mais aussi par chargement, affichage, passage, transmission ou stockage permanent ou précaire dans un support de masse ou via un réseau.

Par droit de représentation, il faut entendre :

La communication au public de votre contribution graphique :

- par voies de l'Internet, sur le site du concours et tout autre site promouvant le concours ;
- par voies d'édition, dans l'ouvrage édité rendant compte des travaux réalisés par les équipes participant au concours Mini maousse 5 « *Ma cantine en ville. Réactiver l'espace public. Inventer de nouvelles civilités* »;
- par représentation sur grand écran dans toute manifestation, notamment : colloque, festival ou salon, et d'une manière générale, dans toute manifestation aux fins de démonstration, d'information ou de formation ;
- dans le cadre de toutes expositions liées au concours Mini maousse 5 « *Ma cantine en ville. Réactiver l'espace public. Inventer de nouvelles civilités* » présentant les projets reçus.

Nous notons que vous acceptez que vos droits cédés puissent faire l'objet d'une extension de cession, à titre gratuit, au VIA, à l'École Supérieure du Bois à Nantes, à l'Institut français, Quick et les mécènes de Mini maousse 5.

Cette extension de cession a un périmètre absolument identique à celui des cessions décrites ci-dessus et la destination des droits ainsi étendus sera en tous points identique à celle prévue et décrite ci-dessus.

Les documents que vous voudrez bien nous remettre au titre de votre contribution et/ou de celle de votre équipe, comme il est demandé dans le règlement, sont décrits dans le tableau joint en annexe.

Si la description de ces documents était différente de celle énumérée dans le tableau joint en annexe, nous vous invitons à le compléter par une description précise des ajouts éventuels.

De plus, nous avons bien noté que vous nous garantes l'usage paisible des droits que vous nous cédez, à savoir que vous/l'équipe êtes créateur du projet rendu pour le concours Mini maousse 5 « *Ma cantine en ville. Réactiver l'espace public. Inventer de nouvelles civilités* » et que vous vous engagez à nous préserver contre tous troubles, revendications ou évictions quelconques qui résulteraient de votre contribution. Vous nous garantes avoir obtenu, le cas échéant, l'autorisation de diffuser l'image des personnes éventuellement photographiées.

Je soussigné(e),

accepte les termes ci-dessus et en conséquence cède à la Cité de l'architecture & du patrimoine / Institut français d'architecture de manière non exclusive, sans contrepartie financière, pour la durée légale de protection des créations littéraires et artistiques, pour le monde entier, les droits d'auteur de reproduction et de représentation résultant de ma contribution et de celle de mon équipe au concours Mini maousse 5 « *Ma cantine en ville. Réactiver l'espace public. Inventer de nouvelles civilités* ». (cf. liste des documents remis en annexe).

Fait à, le

Mention « Lu et approuvé »

Signature

ANNEXE

Liste des documents que vous voudrez bien nous remettre au titre de votre contribution et/ou de celle de votre équipe, pour le concours Mini maousse 5 « *Ma cantine en ville. Réactiver l'espace public. Inventer de nouvelles civilités* » comme il est demandé dans le règlement.

Si vous souhaitez compléter la liste des éléments obligatoires à remettre pour votre participation au concours (liste énumérée ci-dessous), nous vous invitons à compléter le tableau par une description précise des ajouts éventuels.

Tous ces éléments devront comporter le cartouche avec le numéro d'anonymat prêt à imprimer reçu par les équipes.

DESCRIPTION RENDU 1 ^E PHASE	
1	1 panneau rigide de 80 cm x 80 cm comportant tous les éléments utiles à la compréhension du projet : plans coupes, croquis, détails, texte, etc...
2	1 cahier format A4 devant compléter et rendre compte de la démarche du projet (15 pages maximum) : Les 4 premières pages de ce cahier seront composées des fiches suivantes : 1 fiche de synthèse du projet comportant le titre, la description du projet et un visuel ; 1 fiche des scénarios de l'usage ; 1 fiche (à télécharger sur l'espace personnel) fournissant des informations techniques et mécaniques. * 1 fiche spécifique à l'alimentation de rue : préciser la manière dont seront résolus les points suivants au regard des contraintes d'hygiène (dans le cas où ces points apparaissent dans votre projet) et comment ils s'organisent entre eux : . Chaîne du froid, dispositif de cuisson, préparation et lavage à titre d'information voir site : http://haccp.fr/
3	1 cédérom (MAC ou PC) contenant : 1 panneau de rendu (format.pdf, résolution 300 dpi) ; 5 visuels (format.tiff, résolution 300 dpi, +/- A4) ; 1 fiche de synthèse (format.pdf, résolution 300 dpi) ; 1 fichier Word (.doc) avec le titre et la description du projet (400 signes maximum).
4	

DESCRIPTION RENDU 2 ^E PHASE (à remplir et renvoyer avec le rendu 2 ^{ème} phase)	
5	1 maquette du projet à l'échelle 1/20 suffisamment solide pour pouvoir être exposée à plusieurs reprises + conditionnement pour le transport (caisse solide) .
6	• un clip vidéo de 2 minutes maximum ... (vidéo à encoder sur le site Dailymotion ou Youtube, puis à déposer dans votre espace personnel)
7	1 cédérom (MAC ou PC) contenant (point 3 de la phase 1), si changement de contenu, visuels, panneau etc...
8	